



FLORENS SCHMIDT

| | | | |
|--------------|--|------------|------------|
| Jahrgang | 1984 | Größe | 1,82 |
| Nationalität | Deutsch | Haarfarbe | braun |
| Wohnort | Berlin | Augenfarbe | grün-braun |
| Sprachen | Englisch (gut), Spanisch (gut) | | |
| Dialekte | Berlinerisch, Norddeutsch, Sächsisch, Wienerisch | | |
| Stimmelage | Bariton | | |
| Instrumente | Gitarre, E-Gitarre | | |
| Tanz | Tango Argentino | | |
| Sportarten | Fechten, Akrobatik, Surfen, Snowboarden, Squash | | |
| Führerschein | B | | |
| Sonstiges | Gitarrist und Sänger der Punk Rock Band „Indigo“ von 2001 - 2006 | | |

AUSBILDUNG

| | |
|-----------|---|
| 2006-2010 | HFF Konrad Wolf, Potsdam |
| 2010 | Meisner Technique bei Wiliam Esper, NY |
| 2009 | Meisner Technique bei Rochelle Oliver (HB Studio in NY) |
| 2008 | Meisner Technique bei Mike Bernadin Kampfsport Workshop bei Eddi Burza |

FILM /FERNSEHEN(Auswahl)

| | | | |
|-----------|--|-------------------|---------------------------------|
| 2017 | Bettys Diagnose | Jurij Neumann | Serie, ZDF, NR |
| 2015 | Orchideen | Alexander Resch | Kurzfilm, HR |
| 2014 | Großstadtrevier | Christoph Stark | Serie, ARD/NDR, NR |
| 2013 | Transit | Christoph Holsten | Musikvideo für Okta Logue, HR |
| 2010 | Krankheit der Jugend | Dieter Berner | arte Kinoproduktion, Hauptrolle |
| 2009 | Friday night, Saturday morning | Antoine Dengler | Kurzfilm, Hauptrolle |
| 2008 | Wackel mal am Kabel | Konrad Kästner | HFF, Hauptrolle |
| | Das Mädchen mit dem Schnauzer | Aron Lehman | HFF, Hauptrolle |
| | Ich liebe dich nicht wenn Du mich nicht liebst | Nicolas Flessa | Kurzfilm |
| | Klassentreffen | Dieter Berner | HFF, Hauptrolle |
| 2007 | Der Privatunterricht | Laura Lazzarin | DFFB |
| | Straight | Nicolas Flessa | Kinofilm |
| 2006 | Robert natürlich | Nicolas Flessa | HFF, Hauptrolle |
| | Honigmilch | Isabel Suba | HFF, Hauptrolle |
| 2001 | Edel & Stark | Jakob Schäuffelen | Serie, Sat1 |
| 1998-2000 | Schloss Einstein | Gunter Kräh u.a.. | Serie, ARD, durchgehende Rolle |

...2

THEATER (Auswahl)

- 2017 **Monypolo**, Regie: Tim Tonndorf (Prinzip Gonzo)
- 2011 - 2016 Ensemblemitglied des Jungen Schauspielhaus Hamburg
- 2016 **Funny girl**, Rolle: Johnny KO, Regie: Clara Weyde
Apathisch für Anfänger, Rollen: Psychologe / Peter, Regie: Anne Bader
- 2015 **Nichts. Was im Leben wichtig ist**, Rolle: Jan-Johann u.a., Regie: Klaus Schumacher
Maria Magdalena, Rolle: Sekretär Friedrich, Regie: Alexander Riemenschneider
Himmel, Rolle: Clemens Szymanowski, Regie: Konradin Kunze
- 2014 **Supergute Tage oder** Die sonderbare Welt des Christopher Boone, Rolle: C. Boone,
 Regie: Klaus Schumacher
So lonely, Rolle: ER, Zweipersonenstück, Regie: Hermann Book
- 2013 **Nathan**, Rolle: Tempelritter, Regie: Grete Pagan
- 2012 **Hacking Lulea**, Rolle: Hacker, Regie: Konradin Kunze
Desaparecidos, Rolle: Federico, Regie: Klaus Schumacher
Elektra, Rolle: Orest, Regie: Klaus Schumacher
Verbrennungen, Rolle: Nihad, Antoine, Regie: Konradin Kunze
- 2011/2012 **Die Gerechten**, Rolle: Janek, Regie: Alexander Riemenschneider
Wut, Rolle: Felix, Regie: Klaus Schumacher
- 2006 – 2010 HFF Potsdam
Lügengespinst, Rolle: Frankie, Regie: Lukas Langhoff
Platonow, Rolle: Platonow, Regie: Andreas Kleinert
Kampf des Negers und der Hunde, Rolle: Horn, Regie: Gustav Rueb
Der Selbstmörder, Rolle: Semjon, Regie: Swetlana Schönfeld
Macbeth, Rolle: Macbeth, Regie: Jörg Pintsch
Lysistrata, Rolle: Kinesias, Regie: Simone Kabst
Kasimir und Karoline, Rolle: Kasimir, Regie: Marina Erdmann
- 2008 **Der nackte Kaiser**, Rolle: Kaiser, Regie: Andreas Steudtner, Hans Otto Theater Potsdam
- 2005 **Nacht**, Rolle: Fredrik, Regie: Annika Vogt, Junges Deutsches Theater Berlin
Wo wir waren, Rolle: Oliver, Regie: Tim Tonndorf, Theater Strahl Berlin
Stupid and Contagious, Rolle: Gerrit, Regie: Tim Tonndorf, Theater Strahl Berlin

BESONDERES

Diverse Hörspiele und Synchronarbeiten , u.a.:

- 2010 A Somewhat Gentle Man, Synchron, Regie: Christoph Cierpka, Kinofilm
- 2009 Sin nombre, Synchron, Regie: Christoph Cierpka, Kinofilm
- 2009 Antigone-West of Sorrow, Sprecher, Regie: Brigitte Witzenhause, Deutschland Radio Kultur
 Krankheit der Jugend, Hörspiel, Rolle: Bubi, Regie: Ulrich Gerhardt, Deutschland Radio Kultur

AUSZEICHNUNGEN

- 2016 "Berganus-Preis" der Theaterfreunde für Funny Girl
- 2012 *Faust Theaterpreis* (beste Jugendinszenierung) für **Alice im Wunderland**
- 2009 Ensemblepreis beim *Theatertreffen deutschsprachiger Schauspielschulen* in Zürich für **Lügengespinst**