



HEIDRUN FIEDLER

Jahrgang	1987	Größe	1,74
Nationalität	Deutsche	Haarfarbe	mittelblond
Wohnort	Hamburg	Augenfarbe	blau
Sprachen	Englisch (2) Französisch (3)		
Stimmelage	Sopran		
Gesang	2,5 Jahre klassisch, Belting		
Tanz	Modern (geübt), Standard (geübt), Bauchtanz (geübt)		
Sportarten	Reiten (Profi), Akrobatik (geübt), Yoga (gut)		
Führerschein	Klasse B		
Besonderes	Moderation		

AUSBILDUNG

2007 -2010	Schule für Schauspiel Hamburg (Abschluss Bühnenreife mit Schwerpunkt Film)
2014	Helden-und-Loser Workshop bei Jens Roth
2012	Bernhard Hiller Acting Masterclass, Rom
2010 - 2013	Sanford Meisner-Training bei Regina Stötzl
2010	Helden-und-Loser Workshop bei Jens Roth
2009	Camera-Acting nach Stella Adler, Animalwork und SourceTuning bei Jens Roth

FILM / FERNSEHEN (Auswahl)

2016	Solo für Weiss 2	Thomas Berger	Fernsehreihe, ZDF, Nebenrolle
	Fluten	Georg Pelzer	Abschlussfilm Bauhaus Uni Weimar, NR
2015	Der Alte: Vaterliebe	Michael Kreindl	Serie, ZDF, NR
2014	Rechnen ist überall	Johann Wolfgang Harth	Imagefilm für die Stiftung Rechnen
2013	Fantasia	Christian R. Meyer	Kurzfilm, Hauptrolle
2012	Silvesternights	Heidrun Fiedler	Kurzfilm
2011	Kunt	Johannes Dreibach,	Kurzfilm, FH Kiel
2010	Bound	Oscar Ortega Sánchez	Kurzfilm, Schule für Schauspiel
	Anna	Oscar Ortega Sánchez	Kurzfilm, Schule für Schauspiel
	Schiesser-Spot	Christoph Kannenberg;	Werbespot
	Bettgespräch	Nina Becker/Yannik Lüdemann	Kurzfilm der HfbK
2008	24h im HaKa	Angelika Landwehr	Videoinstallationstheater

THEATER (Auswahl)

2014	Unter Geiern , Rolle: Mary Helmers, Regie: Norbert Schultze jr. , Karl May Spiele Bad Segeberg
	Die Zofen , Rolle: die Herrin, Regie: Gabriele Weng
2013/2014	Catkiller , Rolle: Theresa Harbor, kanadisch-deutsche Koproduktion, Regie: Winfried Wrede ...2

...2 / Heidrun Fiedler

- 2013 – 2016 **Eintritt ins Glück**, Rolle: Alex, Regie: Reinhard Gesse, TPW Osnabrück
Helix II, Rolle: Artist, Regie: Thomas Lanzki, Bänditos Theater
- 2012 **Maria Stuart**, Rolle: Maria Stuart, Regie: Sabine Karasch, Herbsttheater des Karasch-Ensemble
Libretto - A Study on Musical Theater, Rolle: Tänzerin, Regie: Raula Rosolen, K3/Kampnagel
- 2011 **Das Dschungelbuch**, Rolle: Bagheera, Regie: Sven Pehla, Freilichtbühne Lübeck
Monolog für ein Date, Rolle: Lisa, Regie: Meike Biesterfeld, Ein Stück Design
- 2010 **Pippi plündert den Weihnachtsbaum**, Rolle: Pippi, Regie: Frank Köster, Freilichtbühne Lübeck
Undine, Rolle: Königin, Regie: Michael Bandt, Theaterhaus Hildesheim

AUSZEICHNUNGEN

- 2015 Nominiert beim "SMS-Self Made Shorties"-Wettbewerb von crew united mit "Tinderella"

BESONDERES

- seit 2016 Schauspielerisches (und persönliches) Engagement in der Initiative "Ich kann leben retten!" e.V.
- 2016 Moderation Alumni-Liederabend der "Schule für Schauspiel Hamburg"
Moderation Abschlussabend der "6th international Summerschool for Filmmusic, Gamemusic and Sounddesign"