



MARION GRETCHEN SCHMITZ

| | | | |
|--------------|---|------------|------------|
| Jahrgang | 1973 | Größe | 1,71 |
| Nationalität | Deutsch | Haarfarbe | braun |
| Wohnort | Hamburg | Augenfarbe | grün-braun |
| Sprachen | Englisch, Französisch (Grundkenntnisse) | | |
| Dialekte | Rheinisch (Heimatsdialekt), Norddeutsch, Berlinerisch | | |
| Stimmelage | Mezzosopran | | |
| Instrumente | Klavier (Grundkenntnisse), Blockflöte | | |
| Sportarten | Boogieboarden, Bühnenfechten, Volleyball | | |
| Führerschein | B | | |

AUSBILDUNG

| | |
|-------------|---|
| 1997 – 2000 | Schule für Schauspiel Hamburg |
| 1996 – 1997 | Schule für Schauspiel Kiel |
| 2013 | Schauspieltraining bei Urme Neumann nach Mikhael Chechov/George Shdanoff ifs Wintercamp: Serienschauspiel bei Hanfried Schüttler |
| 2012 | Synchron-Mikrofonsprechen bei Joachim Kunzendorf |
| 2010 | Mikrofon- und Synchronworkshop bei Antje Brandenburg |
| 2008 | Masterclass Screen Technique for Casting bei Nancy Bishop |
| 2006 | ifs Filmworkshop: Reduktion bei Iain Dilthey |

FILM / FERNSEHEN (Auswahl)

| | | | |
|------|------------------------------------|----------------------|----------------------------------|
| 2016 | Großstadtrevier: Hunde, die bellen | Torsten Wacker | Serie, NDR, EHR |
| 2015 | Notruf Hafenkante: Schütteltrauma | Daniel Drechsel-Grau | Serie, ZDF, NR |
| 2014 | Lovers never say Goodbye | Christoph-Mert Hagen | Kurzfilm, Hauptrolle |
| | Tatort: Verbrannt | Thomas Stuber | Fernsehreihe, ARD, NR |
| | Taxi | Kerstin Ahlrichs | Kinofilm in Coprod. WDR/arte, NR |
| 2013 | Die Eroberung der Welt-Drake | Hannes Schuler | Szenischer Dokumentarfilm, ZDF |
| | Martyrs | Olli Sell | Musikvideo für openegg.Prod, HR |
| | Krasser Move | Torsten Stegmann | Kinofilm, Hauptrolle |
| 2012 | Terra X: Superbauten II | Christian Twente | Dokumentationsreihe, ZDF |
| | DU und ICH | Christoph-Mert Hagen | Kurzfilm, Hauptrolle |
| | nach Tokio | Christoph-Mert Hagen | HfbK-Abschlussfilm |
| | Ein ungewöhnlicher Racheakt | Sophia Handschuh | Kurzfilm, Bavaria |
| 2011 | SOKO Wismar: Vatertag | Sascha Thiel | Serie, ZDF |
| | Schwimmen | Rolf Schwarz | Kurzfilm, Hauptrolle |
| | Cybermobbing | Andreas Stonawski | Teaser |
| 2010 | Ich glaube | Stefan Krautwedel | Musikvideo |

...2

...2 / Marion Gretchen Schmitz

| | | | |
|------|-----------------------------------|---------------------------|----------------------------|
| | Lautes Schweigen | Viktoria Gurtovaj | Kurzfilm, IFS Köln |
| 2009 | Architekturbüro Scharrenhauser | Claire Walka, Fabian Daub | Kurzfilm, Hauptrolle |
| 2009 | Terra X: 1492-Der Kolumbus Effekt | Christina Trebbi | Dokumentationsreihe, ZDF |
| | Hetschenpetsch | Astrid Rieger | Kurzfilm, Hauptrolle, HR |
| | Atme | Magoscha Siwinska | Kinofilm |
| 2008 | Nordshorts | Andreas Utta | Kinotrailer, Hauptrolle |
| 2007 | Buddenbrooks | Heinrich Breloer | Kinofilm, ARD |
| 2006 | Hanna | Marcello Kaiser | Kurzfilm, HfbK, Titelrolle |
| 2005 | Fahrradfoarn | Rayka Kobiella | Kurzfilm, HfbK |

THEATER (Auswahl)

| | |
|-----------|--|
| 2015 | Liliom , Rolle: Marie, Regie: Peer Gahmert und Anna Bartholdy, Bremer Schwankhalle |
| 2014 | Rausch , Rolle: Jeanne, Regie: Carsten Werner, Bremer Schwankhalle |
| 2013 | Täterinnen , Rolle: Thea, Regie: Andonia Gischina, Monsuntheater |
| | Liebe Lieder Meuchelmord – Ein Heinrich Heine Abend, Rolle: Charlotte, Regie: Götz Bolten |
| 2012/2013 | Im Theater ist was los , Ein Georg Kreisler Abend, Regie: Peter Dorsch und Gabriele Erler, Logensaal Hamburger Kammerspiele |
| 2012 | Mörderische Phantasien , Rolle: Brooke Carmichael, Regie: Frank Voß, Grenzlandtheater Aachen |
| 2011 | Dynasty – der Nibelungenclan , Rolle: Kriemhild, Regie: Gabriele Erler, Elfenimpark |
| 2010 | Häuptling Abendwind , Rolle: Atala, Regie: Gabriele Erler, Elfenimpark |
| 2009 | Bunbury , Rolle: Gwendolyn, Regie: Gabriele Erler, Elfenimpark |
| 2008 | Verlorene Liebesmüh , Rolle: Prinzessin von Frankreich, Regie: Gabriele Erler, Elfenimpark |
| 2007 | Happy End , Rolle: Mary, Regie: Gabriele Erler, Elfenimpark |
| 2006 | Der tolle Tag , Rolle: Susanne, Regie: Gabriele Erler, Elfenimpark |
| 2005 | Glaube, Liebe, Hoffnung , Rolle: Elisabeth, Regie: Saskia Junggeburth, Hamburger Botschaft |
| 2004 | Die Bakchen , Rolle: Bakche, Regie: Andreas Bode, Kampnagel |
| 2003 | Im weißen Rössl , Rolle: Josepha Vogelhuber, Regie: Gabriele Erler, Elfenimpark |
| 2001 | Aias , Rolle: Pallas Athene, Regie: Peter Helling, Deutsches Schauspielhaus |
| | Urfaust , Rollen: Schüler, Lieschen, Regie: Sophia Lungwitz, Kampnagel |

BESONDERES

Diverse Lesungen u.a. Die Buchschwester | Reihe Musikerbiographien
 Voice Over | Einsprache und Moderation beim Internationalen Kinder-Jugendfilmfest Hamburg
 Synchron
 Hörbücher und Hörspiele, u.a.:
 2013 Das Verschwiegene (von Linn Ullmann)
 2012 Eine Stunde Aufenthalt, Rolle: Anne (HR), Regie: Joachim Kunzendorf

AUSZEICHNUNGEN

2010 *Bundeswirtschaftsnachwuchsfilmpreis* für **Architekturbüro Scharrenhauser**