



MIGUEL ABRANTES OSTROWSKI

Jahrgang	1972	Größe	1,85
Nationalität	Deutsch	Haarfarbe	schwarz
Wohnort	München	Augenfarbe	braun-grün
Sprachen	Englisch		
Dialekte	Ruhrpott, Rheinisch		
Stimmelage	Tenor, Bariton		
Sportarten	Tennis, Ski		
Führerschein	B		

AUSBILDUNG

1994 – 1998 **Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig**

FILM / FERNSEHEN (Auswahl)

2018	Tatort: Damian Schnitzel XXL	Stefan Schaller Wolfgang Murnberger	Fernsehreihe, ARD, NR Fernsehserie, WDR, NR
2017	Oma ist verknallt Tatort: Mitgehangen Marie fängt Feuer: Am Ende aller Tage F4lkenb3rg Hubert & Staller: Waidmannsheil Vom Stehen, Sitzen und Liegen Fear for Fuck Pygmalion Das Sofortbildsystem 63 Sturm der Liebe	Markus Herling Sebastian Ko Hans Hofer M. Dehne, K. Schiller Carsten Fiebeler Malte Heines Markus Müller André Hoven Philipp Link Stefan Jonas	Fernsehfilm, ARD, NR Fernsehreihe, ARD, NR Fernsehreihe, ZDF, NR Fernsehserie, RTL2, DNR Fernsehserie, ARD Kurzfilm, DHBW Ravensburg, HR Kurzfilm, HFF München, HR Kurzfilm, HR, NR Kurzfilm HFF Telenovela, ARD, NR
2016	Der Alte: Lebenslänglich Unter deutschen Betten Pudel Am Abend aller Tage Rentnercops Die Chefin BlauHimmel Zahltag Eckelmann Bau und Garten	Michael Kreindl Jan Fehse Moritz Adlon Dominik Graf Thomas Durchschlag Michael Schneider Camilla Guttner Felix Kempfer Christian Knie	Fernsehserie, ZDF Kinofilm, NR Kurzfilm HFF München, HR Fernsehfilm, NR, ARD Fernsehserie, ARD, NR Fernsehserie, ZDF, NR Abschlussfilm HFF München, NR Abschlussfilm HFF München, NR Serienpilot Sitcom, HFF München
2015	Der Bürgermeister Jazz	Moritz Adlon Alexander Negret	Kurzfilm, HFF München, HR Kurzfilm, HFF München, HR
2011	Eyjafjallajökulltamtam	Robert Lehniger	Ensemblefilm des Residenztheater
2009	Das Alphatier	Constantin Moret	Kurzfilm, Filmhochschule Köln
2000	Über Nacht	Horst Krassa	Fernsehfilm, HR

THEATER (Auswahl)

- 2018 **Siegfrieds Erben**, Rolle: Priester, Regie: Roger Vontobel, Nibelungen-Festspiele Worms
Caligula, Rolle: Cherea, Regie: Sebastian Baumgarten, Düsseldorfer Schauspielhaus
Die Weber, Rollen: diverse, Regie: Armin Petras, Schauspiel Köln
- 2017 **Die Dreigroschenoper**, Rollen: Münzmatthias, Alte Hure, Regie: Tina Lanik, Schauspielhaus Zürich
- 2016 **Zeit der Kannibalen/Philoktet**, Rollen: Niederländer / Odysseus, Regie: Peter Kastenmüller, Theater Neumarkt
- 2015/2016 **Die göttliche Komödie**, Rolle: Kunsthistoriker, Regie: Sebastian Baumgarten, Schauspiel Köln
- 2015/2016 **Sein oder Nichtsein**, Rolle: Prof. Siletzki, Regie: Mina Salehpour, Münchner Volkstheater
- 2015 **Segen der Erde**, Rolle: Geissler, Regie: Robert Borgmann, Schauspiel Köln
Die göttliche Komödie, Rolle: Kunsthistoriker, Regie: Sebastian Baumgarten, Schauspiel Köln
Romeo und Julia, Rolle: Julia, Regie: Robert Gerloff, Staatstheater Darmstadt
- 2014 **Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui**, Rolle: Peter Grothe, Regie: Robert Gerloff, Theater Basel
- 2014 **Der Kaufmann von Venedig**, Rolle: Gratiano, Regie: Christian Weise, Staatstheater Darmstadt
- 2011-2014 Ensemblemitglied des Residenztheater München
- 2014 **Faust**, Rolle: Flaneur der Nacht, Regie: Martin Kusej
Flegeljahre, Rolle: Quoddeus Vult, Regie: Robert Gerloff
Kabale und Liebe, Rolle: Hofmarschall von Kalb, Regie: Amelie Niermeyer
- 2012 **Der Revisor**, Rolle: Richter Laptop, Regie: Herbert Fritsch
Der Widerspenstigen Zähmung, Rolle: Tranio, Regie: Tina Lanik
- 2011 **Affäre Rue Lourcine**, Rolle: Mistingue, Regie: Sebastian Baumgarten, Schauspielhaus Zürich
- 2010 **Im Weissen Rössl**, Rolle: Piccolo, Regie: Sebastian Baumgarten, Komische Oper Berlin
- 2009 **Martin Salander**, Rolle: Jakob Weidelich, Regie: Stefan Bachmann, Schauspielhaus Zürich
- 2008 **Der Zauberberg**, Rolle: Gast des Sanatoriums, Regie: Stefan Bachmann, Maxim Gorki Theater
Der Meister und Margarita, Rolle: Besdomny, Regie: Sebastian Baumgarten, Düsseldorfer Schauspielhaus
- 2007 **Jupiter**, Rolle: Martin (Monolog), Regie: Daniela Kranz, Düsseldorfer Schauspielhaus
- 2002 – 2006 Ensemblemitglied des Theater Freiburg
- 2006 **Die Grönholm Methode**, Rolle: Porta, Regie: Thomas Schulte-Michels
- 2005 **Fräulein Julie**, Rolle: Jean, Regie: Robin Telfer
- 2004 **Onkel Wanja**, Rolle: Wanja, Regie: Sebastian Baumgarten
Ödipus / Antigone, Rolle: Oedipus, Regie: Martin Kloepfer
- 2003 **Anatomie Titus**, Rolle: Aaron, Regie: Martin Kloepfer
Bremer Freiheit, Rolle: Gottfried, Regie: Volker Lösch
- 2002 **Kriemhilds Traum / Nibelungen**, Rolle: Gunther, Regie: Sebastian Baumgarten
- 2002 **Maria Stuart**, Rolle: Leicester, Regie: Irmgard Lange, Staatstheater Mainz
- 2001 **Das Glas Wasser**, Rolle: Masham, Regie: Peter Lotschak, Bad Hersfelder Festspiele
- 1998 – 2001 Ensemblemitglied des Schauspiel Frankfurt/M.
- 2000 **Ein Sommernachtstraum**, Rolle: Demetrius, Regie: Peter Eschberg
- 1999 **Endspiel**, Rolle: Clov, Regie: Hans Hollmann
- 1998 **Titus Andronicus**, Rolle: Saturninus, Regie: Tom Kühnel u. Robert Schuster
- 1997 **Clavigo**, Rolle: Carlos, Regie: Wolfgang Engel, Schauspiel Leipzig
- 1996 **Frühlingserwachen**, Rolle: Georg Zirschnitz, Regie: Johanna Schall, Schauspiel Leipzig ...3

...3 / Miguel Abrantes Ostrowski

BESONDERES

Seit 2015 Lehrtätigkeit an der Bayerischen Theaterakademie August Everding und an der Zerboni
Schauspielschule/München, Inszenierungen:
2016 „Ein Klotz am Bein“ Bayerische Theaterakademie August Everding
„Habe die Ehre“ Metropoltheater München