



SINA REIß

Jahrgang	1985	Größe	1,63
Nationalität	Deutsch	Haarfarbe	braun
Wohnort	bei München	Augenfarbe	grau-grün

Sprachen	Englisch (gut), Französisch (GK)
Dialekte	Berlinerisch
Stimmlage	Mezzosopran
Gesang	Chanson, Jazz, Pop, Musical
Tanz	Jazz-Dance, Ballett, Lateinamerikanisch, Standard
Sportarten	Aerobic, Fußball, Pilates
Führerschein	B (PKW)
Sonstiges	kann auch professionell im Zehnfingersystem schreiben...

AUSBILDUNG

2008 - 2012	Universität Mozarteum Salzburg, Studiengang Schauspiel
2010	Filmworkshop bei Max Färberböck
2010	Clownerie bei Pierre Byland
2009	View Points (nach Anne Bogart) bei Jay Scheib
Seit 2003	privaten Gesangs- und Tanzunterricht

FILM / FERNSEHEN (Auswahl)

2017	Tonio und Julia: Kindersegen	Kathrin Feistl	Reihe, ZDF, HR
	Urban Divas	Natalie Spinell	Serie, BR, DNR
	SOKO München	Johanna Thalmann u.a.	Serie, ZDF, durchg. NR
2016	Die Toten vom Bodensee: Die Braut	Hannu Salonen	Reihe, ZDF
	Inga Lindström: Zurück ins Morgen	Udo Witte	Reihe, ZDF, HR
	Frühling - Schritt ins Licht	Thomas Jauch	Reihe, ZDF, NR
	SOKO München	Bodo Schwarz u.a.	Serie, ZDF, durchg. NR
2015	Die Hebamme 2	Hannu Salonen	Fernsehfilm, Sat 1, NR
	Urban Divas	Natalie Spinell	HFF Mü, Pilot Mini-Serie
	Hundertmal Frühling	Lutz Konermann	Reihe, ZDF, NR
Zeit für Frühling		Lutz Konermann	Reihe, ZDF, NR
	Seit 2015	SOKO 5113	Till Müller-Edenborn u.a.
2014	Die Suche nach Hitlers Volk	Carsten Gutschmidt	Dokudrama, ZDF
	Wir Geiseln der SS	Carsten Gutschmidt	Dokudrama, ZDF/arte
2013	RE Z – Plötzlich ist was faul	Alexander Kleinrensing	Kurzfilm, Bavaria, HR
	Richard Strauss – Am Ende des Regenbogens	Eric Schulz	Fernsehfilm
	Eine alte Kindergartengeschichte	Artjom Baranov	Kurzfilm HFF München, HR
	Um Himmels Willen: Ärger auf Rezept	Andi Niessner	Serie, ARD

...2 / Vita Sina Reiß

2012 Hubert und Staller: Reif für die Anstalt Wilhelm Engelhardt Serie, ARD

THEATER (Auswahl)

2017 Josefina, die Sängerin oder das Volk der Mäuse, Rolle: Josefina, Regie: David Moser
Akademietheater im Prinzregententheater

2015/2016 Pest, Rollen: diverse, Regie: Katrin Plötner, **Theater Regensburg**

2015/2016 Tschick, Rollen: u.a. Isa, Mutter, Tatjana Cosic, Regie: Eva Veiders, Theater Regensburg

2012-2015 Arabboy, Rollen: Bea Blume, Devrim, Regie: Abdullah Karaca, **Münchener Volkstheater**

2012-2014 Theater Regensburg

2014 Rico, Oskar und die Tieferschatten, Rolle: Tanja Doretti, Regie: Jörg Bitterich
 Der Diener und sein Prinz, Rolle: sie, Regie: Mia Constantine
 Tschick, Rollen: u.a. Isa, Mutter, Tatjana Cosic, Regie: Eva Veiders

2013 Mensch Maschine, Rolle: Sie (die Praktikantin), Regie: Sahar Amini
 Robin Hood, Rolle: Little John, Regie: Eva Veiders
 West Side Story, Rolle: Anybody, Regie: Andrea Schwalbach
 Ein Klotz am Bein, Rolle: Marceline, Regie: Kay Neumann 2012

2012 Heidi, Rolle: Heidi, Regie: Eva Veiders
 Die Geschichte von Lena, Rolle: Lena, Regie: Ulf Goerke
 Die Präsidentinnen, Rolle: Mariedl, Regie: Julia Wissert, **Theater im Kunst/Quartier Salzburg**

2011 Der Goldene Drache, Rolle: Ensemble, Regie: Tina Lanik, Theater im Kunst/Quartier Salzburg

2011 Ein Sommernachtstraum, Rolle: Puck, Regie: Niklaus Helbling, **Salzburger Festspiele**

BESONDERES

2014 **Bairisch-Seminar** bei Steffi Kammermeier, Münchner Filmwerkstatt

2011 Das Mopsmalheur, **Hörspiel** Bayerischer Rundfunk, Regie: Irene Schuck, Rolle: Franziska

2011 **Songwriting-Projekt** bei Tobias Jundt (Bonaparte)

AUSZEICHNUNGEN

2014 *REZ -Plötzlich ist was faul* als Sieger beim Jugendfilmfestival '**Flimmern und Rauschen**'

2013 *Arabboy* als Beitrag des Münchner Volkstheaters bei **Radikal jung - Das Festival junger Regisseure**

2011 *Der Goldene Drache* erhält Ensemblepreis beim 22. **Bundeswettbewerb** zur Förderung des Schauspielnachwuchses